



## Compte Rendu Réunion en visio Action Culturelle ADHERENTS HAUTE FIDELITE

15/06/2020

Animation :

Milena Dabetic- Haute Fidélité

Présents :

1. Anaïs Frapsauce – Lune des pirates
2. Thomas Caumartin – Aéronef
3. Manon Chevalier – Cave aux poètes
4. Lauriane Ventura – ARA
5. Emilie Gresset – ASCA
6. Virginie Scherrens – 4 Ecluses
7. Xavier Lelièvre – La Biscuiterie (par mail)
8. Alice Clivio – 9-9bis
9. Juliette Callot – Grand Mix
10. Kathy Moreno – Well Done Production
11. Elizabeth Da Costa – Ba Zique
12. Julien Maille – Radio Plus

**Juliette (GMix) :**

- **Général :**
- Télétravail jusqu'en septembre, le plus possible
- Solde de congés au maximum pour l'équipe
- **Action culturelle :**
- Beaucoup d'annulation
- Répétition de la chorale en Zoom
- Un concert dans une cour d'école cette semaine (dans le cadre d'un CLEA)
- Initiative « En dessous des fenêtres » annulée par peur de regroupements
- **Fabrique à chanson** ; réponses fin juin (250 projets déposés pour 215 projets possibles) Pour la première fois 2 projets déposés cette année
- En train de préparer la rentrée : beaucoup de projets déposés
- **Culture santé** : deux chargées de missions sont parties. Dispositif entre parenthèses. C'est la DRAC qui reprend la gestion de cet appel à projets
- Culture-santé : pas d'appels à projets en 2020 l'ARS ne reprendra plus les chargés de missions, c'est la DRAC qui reprendra ce projet
- **Culture Justice** : Prison ; annulation – reportée pour 2021
- **Culture- justice** : dans chaque prison on a des chargés des missions dédiés aux projets. Il faut se rapprocher de ces personnes car pas d'appel à projet. Ils sont soit financés par la direction régionale soit par la DRAC. Apparemment DRAC est en train de créer un AAP à déposer en nov-déc.
- **Pas de réponse aux PEPS car pas de sens**

**Nicolas (Prolifik)**

- 2 salariés + 2 services civiques
- Période compliquée pour faire un lien en équipe
- Chômage partiel depuis avril
- Demande de devis pour le mois juillet

- 2 fabriques électro annulés
- **PEPS** : paiement des intervenants même si les actions n'ont pas eu lieu
- Action qui n'ont pas commencé – il faut les informer

#### **Emilie (ASCA) :**

- SMAC et Cinéma ART et essai
- Cinéma reprend le 22/06
- Stages du cinéma : « Passeur d'images » se fera en août
- AC- culture + (intervention) avec 3 enfants
- Travaille sur les bilans de cette année et les perspectives pour l'an prochain
- **CDDC**- les projets pour les collèges en Oise
- Concerts prévus – novembre- décembre en prison : 1 participant sur 4m2
- **PEPS** : 4 pour 2021 (pas d'infos sur le résultats)
- PEPS : faire une lettre collective pour soulever les difficultés ?
- **2S2C** : santé sport culture civisme : 110€ par journée sans encadrement (artiste doit le faire). Il peut courir jusque décembre.

<https://www.education.gouv.fr/le-dispositif-educatif-et-ludique-2s2c-pour-les-eleves-qu-est-ce-que-c-est-303777>

- Retour en force des TAP (dans les écoles) = pour qu'association prenne en charge les enfants pendant la période scolaire

#### **Julien (Radio Plus) :**

- animateurs de la ville n'ont pas repris le travail car les centre de loisirs n'ont pas repris
- On a repris les ateliers cette semaine : l'idée était de travailler 2 fois avec 8jeunes normalement. Suite au covid, on aura 30 finalement avec la demande de faire des chroniques liés au confinement
- Comment aller aux delà ?
- Mairie et PEPS en financement

#### **Cathy (Well Done prod)**

- Depuis 10 ans à Paris
- Plupart d'activité annulé depuis mars
- Artistes accompagnés
- Action culturelle en stand by
- Certains festivals de moins de 5000 personnes auront lieu- en attente de ces informations là pour avancer

#### **Elizabeth (Ba Zique)**

- Concerts déambulatoires chez les habitants – par la ville de Douai. C'est la ville de Douai qui gère. Un guide est mis en place- c'est un programme itinérant pour la fête de musique le 21/06/2020
- La ville de Lille refuse de valider les événements par peur des rassemblements
- La municipalité de Maux qui organise un autre événement où elle a réussi à programmer ces artistes 2 \* 40 minutes en après-midi
- Action culturelle : n'est pas initiatrice, mais structures font appel à ses artistes : des fabriques à chansons avec ARA et Métaphone - contrats ont été payés. Action avec Aéro va être payé aussi, projet détention avec le GMix maintenu.

### **Manon (Cave aux poètes)**

- Chômage partiel jusque fin juin
  - Fabrique à chanson / PEPS annulé ou reporté/APAC reporté
  - Tout prévu pour sept-décembre (report)
  - Sollicités par ville de Roubaix à 2 niveaux :
    - o En juin périscolaire- mais cela n'a pas été possible
    - o Vacances d'été : gros plan par la ville de Roubaix : supplément à l'activité de loisirs habituels (marché public), activités qui se passeraient dans les locaux de la ville. Tout ce qui est procédure d'inscription géré par la ville. Un gros soutien de com et remplissage d'actions existantes.
  - Fermeture de la cave les 3 premières semaines d'août.
  - Gros impact sur la saison Jeune Public (5 annulation pendant la période). **Comment contacter les écoles et les établissements pour la rentrée prochaine ? Débordés par leur organisation, difficultés à les joindre. Si on a infos, elle est preneuse.**
- \*\* Astuce d'Alice : demande aux inspecteurs à relayer
- Présentation de la saison en visio, s'appuyer aux enseignants

### **Lauriane, ARA :**

- Tous en télétravail, Réticences de certaines personnes pour le retour aux bureau
- Projet de création de chanson : Désinfection de matériel pour le projet ? Bonnettes de protections (une charlotte peut être utilisée)
- Journée de patrimoine – actions à prévoir
- Report de toutes les actions qu'on n'a pas mis en place

### **Anaïs, Lune de Pirates :**

- Retour progressif depuis 15/06/2020 au bureau
- Répétitions jusqu'à mi-juillet dans les locaux
- Le projet de la chorale- faire une vidéo à distance car les cours ont été annulés
- En train de se renseigner sur le dispositif 2S2C
- Le projet de la chorale- faire une vidéo à distance car les cours ont été annulés
- Dépose d'autres projets pour l'année prochain, 2 fabriques (celle qui n'a pas pu avoir lieu) + projet avec canopée autour d'écriture de chroniques + projet à la maison d'arrêt d'Amiens, qui aura lieu a priori en novembre décembre. Retour comme quoi projet validé, à voir s'il pourra se faire.
- Ont tous au – 4 semaines de vacances

### **Virginie (4Ecluses)**

- Départ de 4Ecluses en septembre
- Action Culturelle : Payement des PEPS ok pour la Région
- PAC : octobre-mai 2020 le financement sera fait et action repoussée
- Pas de dépôt de PEPS
- Prévention de risque auditifs avec l'ARA
- Les résidences ont repris il y a 2 semaines
- Les studios ouvrent
- Balades à vélo : 3 parcours, ponctués (les gens doivent rester à vélo pendant les concerts)
- BCP de bon sens

**Thomas (Aéronef) :**

- Une réunion prévue avec la DAAC et prof missionné pour voir s'il est possible de faire des choses.
- Reprise 3 jours par semaine sur demi-journée, au bureau, plus de télétravail Jusqu'au 10 juillet
- Tournée des EPAD (demande par la Mairie de Lille) : acoustique dehors (tout rentre dans une voiture)
- Groupes en résidence
- Tous les projets annulés sans impacte le retour des mômes à l'écoles

**Alice (99BIS) :**

- 2 jour par semaine
- Tout va passer au Métaphone pour jeune public
- Les AC : réponse aux appels à projets
- APAC
- Séminaire d'équipe prévu

**Retour par mail Xavier La Biscuiterie :**

- A ce jour nous continuons le présentiel au bureau, en tournant (env. 2 ou 3 max par jour) ; le reste encore en télétravail.
- Côté activité, nous tablons sur une reprise des concerts en salle en novembre, avec éventualité d'un scénario plus pessimiste d'un retour à la « normale » en janvier 2021.
- En attendant, nous travaillons sur des concerts chez l'habitant pour la période estivale (10 concerts dans les jardins de particuliers, sur candidature) + concerts « sous les balcons » dans certains quartiers (env. 5 ou 6). L'idée étant d'associer les accueillant.e.s à l'accueil et au choix de programmation ; pour les concerts « sous les balcons », les habitant.e.s sont invités à filmer les concerts, témoigner, etc. afin que nous puissions tout récupérer ensuite pour monter une jolie petite vidéo participative autour de l'initiative.
- Encore un peu le flou côté EAC, si ce n'est que nous répondons une fois encore au dispositif régional NOS QUARTIERS D'ETE 2020, pour organisation d'un temps fort autour de l'éco-responsabilité fin août (avec mise en place d'un concert fonctionnant à l'énergie solaire), dans les quartiers. Alors on attend encore une validation du projet mais en gros La Biscuiterie coordonne l'initiative d'une part (en lien avec asso locales qui proposent ateliers sensibilisation, ateliers théâtre, tables rondes, mobilité, ateliers vélo, etc) et propose donc ce concert à l'énergie solaire et pédalage d'autre part. Plus de détails ici : <https://paris.solarsoundsystem.org/>
- Nous avançons également sur certains outils, dont la rédaction de différents livrets pédagogiques sur l'histoire des musiques actuelles, en cours de finalisation.
- Enfin, nous avons eu validation pour notre proposition artistique dans le cadre de Haute Fréquence (concerts + EAC autour du punk), qui devrait donc être maintenu cette année.

**Préconisation :**

- Faire des fiches appel à projets avec contacts et référent adhérent sur Basecamp
- Courrier commun sur PEPS comme une trame qui sera validée par les directions des structures – Juliette, Emilie et Anaïs